



Stand: 15.06.2020

Lerninhalte, Kompetenzen, Wortschatz und Strukturen			Außerunterrichtliche Aktivitäten, Bezug zu den Profilklassen und Berufsorientierung	
Lerninhalte	Kommunikative-, Interkulturelle- und Methodenkompetenzen	Wortschatz und Strukturen	Außerunterrichtliche Aktivitäten, und Bezug zu den Profilklassen	Berufsorientierung
<b>Stufe 5</b>				
<p><b>Nice to meet you!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Favourite colours, sports and hobbies, animals and things</li> <li>My last day of the holidays</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Eine Geschichte verstehen</p> <p><b>Writing/Speaking:</b> Über Farben sprechen und seinen Liebsten Gegenstand beschreiben</p> <p><b>Speaking:</b> Sich begrüßen und vorstellen, Bildbeschreibung, Sagen, welche Sportarten und Hobbies man mag und nicht mag, über Lieblingstiere sprechen.</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Farben, Gegenstände, Tiere, Sport und Hobbies</p>	<p><b>Fit:</b> My favourite sports and hobbies</p> <p><b>Forscher:</b> My favourite animals/ My favourite things</p> <p><b>Kreativ:</b> My favourite colours</p> <p><b>Musik:</b> Chant, „holidays are great“, Cyril's song</p> <p><b>Bilingual:</b> Game: animals</p>	<p>jemanden freundlich begrüßen</p>
<p><b>Welcome to our school (Unit 1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The first morning</li> <li>Me and my class</li> <li>The first day at school</li> <li>Schooluniform</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Gehörtes verstehen und Bildern, Aussagen zuordnen</p> <p><b>Reading:</b> Eine Schulgeschichte verstehen</p> <p><b>Writing:</b> Notizen anfertigen</p> <p><b>Study Skills:</b> Ein Interview führen, sprachliche Regelmäßigkeiten entdecken, Wörter gruppieren, unterschiedliche Formen der Wortschatzarbeit kennenlernen und anwenden.</p> <p><b>Mediation:</b> Einer Broschüre Informationen entnehmen und auf Deutsch wiedergeben</p>	<p><b>Wortschatz</b> Schooluniform, schoolwords, days of the week</p> <p><b>Strukturen</b> Simple Present, Personalpronomen und Possessive Pronomen, Formen von ‚to be‘, Fragestellungen</p>	<p><b>Forscher:</b> Write about your pets (Diff Bank)</p> <p><b>Kreativ:</b> Make a school tie (Diff bank) The uniform is important! Theatre time/act the scenes Puppets for your classroom</p> <p><b>Musik:</b> School sounds/ School rap</p> <p><b>Bilingual:</b> Make a quiz for the class (Diff bank)</p>	<p><b>Clothes for school (appropriate clothing)</b></p> <p><b>Introducing myself</b></p>
<p><b>At home with Ellie (Unit 2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Homes</li> <li>Ellies family</li> <li>Problems at home</li> <li>Addresses and phone numbers</li> </ul>	<p><b>Listening/Speaking:</b> Wohnungen und Häuser beschreiben; Adressen und Telefonnummern; darüber reden, wem etwas gehört und ein Zimmer beschreiben; Fragen stellen und mit Kurzantwort reagieren;</p> <p><b>Reading/Writing:</b> Tagebucheinträge verstehen und verfassen</p> <p><b>Study Skills:</b> Wörter gruppieren, eine Mindmap erstellen, sprachliche Regelmäßigkeiten entdecken, Englisch als Unterrichtssprache verwenden, Nachfragen und Notizen machen</p>	<p><b>Wortschatz:</b> At home, Problems, Addresses and phone numbers, the alphabet</p> <p><b>Strukturen:</b> Kurzantworten und Fragen, Fragewort: What</p>	<p><b>Fit:</b> Good shops – the Saltash Sports A new hobby – Teakwon Do</p> <p><b>Forscher:</b> Family Tree</p> <p><b>Kreativ:</b> Activity: My dream house</p> <p><b>Musik:</b> The alphabet chant</p> <p><b>Bilingual:</b> How do you say these things in English? (Mediation)</p>	<p><b>Addresses and phone numbers</b></p> <p><b>Classroom phrases</b></p>



<p><b>My Plymouth (Unit 3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>This is my town</li> <li>Weekends in Plymouth</li> <li>Bithdays</li> <li>Garagesale</li> <li>In a bikeshop</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Bildbeschreibungen verstehen; Einkaufsdialoge und Preise verstehen</p> <p><b>Reading:</b> Eine Bildgeschichte verstehen und nacherzählen; authentische Poster verstehen</p> <p><b>Writing:</b> Das Datum</p> <p><b>Speaking:</b> Seinen Wohnort beschreiben; sagen, was man manchmal oder oft tut; Sagen, welche Kleidung man mag oder nicht mag; Sich über Geburtstage austauschen; Sagen, was immer, manchmal, nie passiert; sagen, was etwas kostet und einen Einkaufsdialog gestalten</p> <p><b>Viewing(+ intercultural competence):</b> An Australian road trip, How to improve your presentations</p> <p><b>Study Skills:</b> Unbekannte Wörter erschließen;</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Birthday; shopping; favourite places in my town</p> <p><b>Strukturen:</b> Fragewörter und ausführliche Antworten</p>	<p><b>Fit:</b> In the bike shop/In a sports shop A new helmet (story)</p> <p><b>Forscher:</b> British money people and places in Plymouth, England Casper, the cat</p> <p><b>Kreativ:</b> Who is he? (poem) A garage sale (role play) My favourite day (writing)</p> <p><b>Musik:</b> This is my city (song)</p> <p><b>Bilingual:</b> British money</p>	<p><b>British money</b></p> <p><b>adverts</b></p>
<p><b>Berry's world (Unit 4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Live on the farm</li> <li>Feelings</li> <li>Adventures in the country</li> <li>Invitations</li> </ul>	<p><b>Listening/Speaking:</b> Uhrzeiten erfragen und sagen, wie spät es ist</p> <p><b>Reading:</b> Einen Schulaufsatz verstehen; eine szenische Geschichte verstehen</p> <p><b>Writing:</b> Den Tagesablauf beschreiben; Beschreiben, wie man sich fühlt; Eine Einladung schreiben und beantworten</p> <p><b>Mediation:</b> Englische Schilder verstehen und auf Deutsch erklären</p> <p><b>Study Skills:</b> Im Wörterbuch nachschlagen</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Farm animals; feelings; sleep over; girl in a wheelchair; countrylife; Uhrzeiten am/pm</p> <p><b>Strukturen:</b> Fragen mit do/does; Verneinungen mit don't/doesn't</p>	<p><b>Fit:</b> Write a tutorial, how to ride a horse, sports for disabled people</p> <p><b>Forscher:</b> Farm animals: mammals, birds, rodents Which animal eats what? A presentation on a chipmunk</p> <p><b>Kreativ:</b> Make a clock Draw animal babies Picture stories of a farmer child's day</p> <p><b>Musik:</b> Song: Old McDonald had a farm Expressing feelings with different sentence/voice melodies Invent a melody to the Muuumm-song (84)</p> <p><b>Bilingual:</b> Mediation: shopping dialogues in a farm shop Grammar poster/sheet on wh-questions</p>	<p><b>Jobs on a farm</b></p> <p><b>A working day of a farmer</b></p>
<p><b>All about Adam (Unit 5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Plymouth harbour</li> <li>In the cafe</li> <li>It's boring at home</li> <li>Music makes a difference</li> </ul>	<p><b>Listening/Speaking:</b> Eine Bildbeschreibung richtig stellen</p> <p><b>Reading:</b> Eine Bildergeschichte verstehen; eine Geschichte verstehen; ein englisches Rezept verstehen</p> <p><b>Mediation/Writing:</b> Eine englische Kurznachricht verstehen/verfassen und auf Deutsch wiedergeben</p> <p><b>Study Skills:</b> Einer Broschüre Informatioenn entnehmen; Sprachliche Regelmäßigkeiten entdecken</p> <p><b>Speaking:</b> Essen und Trinken bestellen; sagen, was im Moment gerade passiert; Über Musik sprechen; Sagen, was andere gerade machen; Bilder beschreiben</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Food words; music words; description words</p> <p><b>Strukturen:</b> Present progressive</p>	<p><b>Fit:</b> Acting and guessing (present progressive), body memories, charade Hip Hop workout (159)</p> <p><b>Forscher:</b> Healthy/unhealthy food at a cafe/ restaurant Why is making music so healthy?</p> <p><b>Kreativ:</b> Draw and describe different activities (in a park, harbour, living room)</p>	<p><b>Da is a ferry cook, mum runs a cafe: What are their jobs about?</b></p> <p><b>What does a babysitter do?</b></p> <p><b>Music tutors at Plymouth Music Zone</b></p>



			<p><b>Musik:</b> Musical instruments Music workshops Favourite band/singer Present a rap „Music makes a difference“</p> <p><b>Bilingual:</b> Full and short forms of present progressive Language of text messages</p>	
<p><b>School is out – for summer (Unit 6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trip to the beach</li> <li>• All aboard!</li> <li>• Summer plans</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Dialoge verstehen; eine Phantasiereise machen; Gehörtes verstehen und Aussagen zuordnen</p> <p><b>Reading:</b> Szenische Geschichte verstehen</p> <p><b>Speaking:</b> Sich auf ein Ausflugsziel einigen und über Pläne für die Ferien sprechen</p> <p><b>Study Skills:</b> Wörter in einem Network sammeln; sich auf eine Einkaufsliste einigen</p>	<p><b>Wortschatz</b> Holiday words; summer words</p>	<p><b>Fit:</b> Sport activities for summer holidays</p> <p><b>Forscher:</b> Seaside and holiday resorts in England Presentation on smugglers in England</p> <p><b>Kreativ:</b> A collage of a picnic</p> <p><b>Musik:</b> Memorize the summer song „Magic Summer Song“</p> <p><b>Bilingual:</b> A chain game: packing things for a trip to the beach</p>	<p><b>Jobs in tourist businesses</b></p>



Lerninhalte, Kompetenzen, Wortschatz und Strukturen			Außerunterrichtliche Aktivitäten, Bezug zu den Profilklassen und Berufsorientierung	
Lerninhalte	Kommunikative-, Interkulturelle- und Methodenkompetenzen	Wortschatz und Strukturen	Außerunterrichtliche Aktivitäten, und Bezug zu den Profilklassen	Berufsorientierung
<b>Stufe 6</b>				
<b>Together again (Unit 1)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• After the holidays</li> <li>• Back at school</li> <li>• School clubs</li> <li>• Friends</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Neuigkeiten von Freunden erfahren</p> <p><b>Reading:</b> Von einem Tag in der Schule berichten; Eine Geschichte über Freundschaft verstehen</p> <p><b>Writing:</b> Von einem Tag in der Schule berichten; Seine Lieblings AG planen; Eine Geschichte aus einer anderen Perspektive erzählen</p> <p><b>Study Skills:</b> Time phrases; linking words; Sprachliche Regelmäßigkeiten entdecken; Techniken zum Wörter lernen erkennen</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Holiday; time words; opposites; school clubs; weather</p> <p><b>Strukturen:</b> Simple past</p>	<p><b>Fit:</b> Planning a sports club</p> <p><b>Forscher:</b> Planning a science club</p> <p><b>Kreativ:</b> A limerick Posters for clubs Writing a postcard Planning a creative club</p> <p><b>Musik:</b> Planning a music club</p> <p><b>Bilingual:</b> Your dream club (project) I'm the winner (game)</p>	<p><b>The Eggy Newsletter (planning a club)</b></p>
<b>Neighbours (Unit 2)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Good neighbours</li> <li>• At the dogs home</li> <li>• Guy Fawkes day</li> <li>• Understanding directions</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Einer Tour durch ein Stadtviertel folgen; einem Hörtext Informationen entnehmen</p> <p><b>Reading:</b> Ein geeignetes Haustür finden; Ein Theaterstück lesen</p> <p><b>Writing:</b> Ein Poster erstellen; einen Brief schreiben</p> <p><b>Speaking:</b> Von der eigenen Nachbarschaft erzählen; Nach vergangenen Ereignissen fragen; Etwas anbieten und sagen, dass es etwas nicht gibt; nach dem Weg fragen und den Weg beschreiben</p> <p><b>Study skills:</b> Wegbeschreibungen verstehen</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Wegbeschreibungen; neighbourhood; pets; animal shelter; city words</p> <p><b>Strukturen:</b> Simple past questions and answers; comparisons</p>	<p><b>Fit:</b> A play for Guy Fawkes Day</p> <p><b>Forscher:</b> Adopt a pet Understanding directions</p> <p><b>Kreativ:</b> Design a „Missing“ poster A play for Guy Fawkes Day</p> <p><b>Musik:</b> Invent a melody for the play about Guy Fawkes Day</p> <p><b>Bilingual:</b> British food and German food</p>	<p><b>Understanding directions</b></p> <p><b>Signs</b></p>
<b>Teen Talk (Unit 3)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• What makes a perfect weekend</li> <li>• Money questions</li> <li>• Making arrangements</li> <li>• Story: Money doesn't grow on trees</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Umfragen zu Wochenendaktivitäten verstehen; Kurzvorträge verstehen und bewerten;</p> <p><b>Reading:</b> Einen Fernsehabend planen; Einen Text verstehen</p> <p><b>Writing:</b> Einen Kurzvortrag vorbereiten; Umfragen zu Wochenendaktivitäten durchführen</p> <p><b>Speaking:</b> Über Taschengeld und Berufe sprechen; Sagen, was man am Wochenende gerne tut; Dinge und Personen vergleichen; Einen Kurzvortrag halten; sagen, welche Fernsehprogramme man mag; Über Pläne für die Zukunft sprechen</p> <p><b>Study skills:</b> Bilder zum Textverständnis nutzen; Sprachliche Regelmäßigkeiten verstehen und entdecken; Informationen entnehmen und bewerten</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Weekend activities; money; making arrangements; TV and movies</p> <p><b>Strukturen:</b> Comparisons of adjectives; going-to-future</p>	<p><b>Fit:</b> Activities in Plymouth Activity „Who ist he youngest in your group?“</p> <p><b>Forscher:</b> Making a survey</p> <p><b>Kreativ:</b> Plan a den/plan a party to-future</p> <p><b>Musik:</b> Song „Cooler than me“</p> <p><b>Bilingual:</b> Song „Cooler than me“</p>	<p><b>Jobs at home/chores</b></p> <p><b>Money doesn't grow on trees</b></p> <p><b>Making a survey</b></p> <p><b>Making arrangements</b></p>



<p><b>Feeling good (Unit 4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• How healthy are you</li> <li>• Healthy food</li> <li>• What's the matter with Ellie</li> <li>• I don't feel like it</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Übungsanweisungen im Sport verstehen</p> <p><b>Reading:</b> Eine Comicgeschichte verstehen; Emails verstehen</p> <p><b>Writing:</b> Mengenangaben machen; Ein Healthy living Poster erstellen; Personen beschreiben; Emails schreiben</p> <p><b>Speaking:</b> Über (un)gesundes Essen sprechen; Sagen, wie man sich gesundheitlich fühlt; Empfehlungen geben; Über Dinge sprechen, die bereits geschehen sind; Sagen, welche Sportart man probieren möchte; Zustimmung und Ablehnung ausdrücken; Personen beschreiben</p> <p><b>Study Skills:</b> Lernfortschritte erkennen; die richtige Wortbedeutung erschließen; Sprachliche Regelmäßigkeiten entdecken</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Healthy food; Krankheiten; Sport</p> <p><b>Strukturen:</b> Present perfect</p>	<p><b>Fit:</b> How healthy are you? Let's get active Healthy food Sport for everybody/Healthy living week Game: „Simon says“</p> <p><b>Forscher:</b> The food doctor/healthy food</p> <p><b>Kreativ:</b> Role play: How are you today? Poster: Tipps for healthy living</p> <p><b>Musik:</b> Learn the Mcarena (Diff Bank)</p> <p><b>Bilingual:</b> A Health 'n Fun Day at school</p>	<p><b>Poster: Tipps for healthy living</b></p>
<p><b>Dartmoore adventures (Unit 5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Dartmoore brochure</li> <li>• Planning a trip</li> <li>• At the adventure center</li> <li>• At the trainstation</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Eine Phantasiereise machen; Richtungsanweisungen verstehen; Durchsagen auf dem Bahnhof verstehen und auf Deutsch wiedergeben; Einen Notruf verstehen</p> <p><b>Reading:</b> Einer Broschüre wichtige Informationen entnehmen; Einen Ausflug planen; Eine Abenteuergeschichte verstehen;</p> <p><b>Writing:</b> Gemeinsam Regeln finden; Vermuten, was in der Zukunft passiert; Das Wetter vorhersagen;</p> <p><b>Mediation (+ intercultural competence):</b> Durchsagen auf dem Nahnhof verstehen und auf Deutsch wiedergeben</p> <p><b>Speaking :</b> Eine Phantasiereise bewerten; einen Ausflug planen und besprechen; sich einigen, was man mitnehmen möchte; Richtungsanweisungen geben; Sagen, wie etwas getan wird; Gemeinsam Regeln finden; Vermuten, was in der Zukunft passiert; Wettervorhersagen machen; Bei einem Unfall wichtige Informationen vermitteln</p> <p><b>Study skills:</b> Texte überprüfen und korrigieren</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Dartmoore, outdoor, activities, Richtungsanweisungen, Notruf, Bahnhofsdurchsagen</p> <p><b>Strukturen:</b> Will future; Adverbien und Adjektive</p>	<p><b>Fit:</b> Activities on Dartmoor</p> <p><b>Forscher:</b> Safety rules Seasons and weather</p> <p><b>Kreativ:</b> A trip across Dartmoor</p> <p><b>Musik:</b> Poem „In the middle of the night“... Read the poem and add matching sounds</p> <p><b>Bilingual:</b> Adventure: Blue Team/Read Team</p>	<p><b>Planning a trip/Packing for the trip</b></p> <p><b>Accidents/Making an emergency call</b></p>
<p><b>A journey in time (Unit 6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• History kids, a fantasy-play</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Historische Informationen zeitlich einordnen</p> <p><b>Reading:</b> Ein Theaterstück über eine Begegnung mit Jugendlichen aus Großbritanniens Vergangenheit verstehen</p> <p><b>Speaking course:</b> Ein Theaterstück über eine Begegnung mit Jugendlichen aus Großbritanniens Vergangenheit aufführen; Über Handlungen sprechen, die in der Vergangenheit gerade im Gange waren; Sich über Ereignisse und Personen der Britischen Geschichte austauschen</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Historischen Wortschatz; Geschichte Großbritanniens</p> <p><b>Strukturen:</b> Past progressive</p>	<p><b>Fit:</b> A fantasy play</p> <p><b>Forscher:</b> Living History/ A timeline</p> <p><b>Kreativ:</b> A fantasy play/ Design a Living History poster</p> <p><b>Musik:</b> Make an audio drama</p> <p><b>Bilingual:</b> A fantasy play</p>	<p><b>History Knowledge</b></p>



Lerninhalte, Kompetenzen, Wortschatz und Strukturen			Außerunterrichtliche Aktivitäten, Bezug zu den Profilklassen und Berufsorientierung	
Lerninhalte	Kommunikative-, Interkulturelle- und Methodenkompetenzen	Wortschatz und Strukturen	Außerunterrichtliche Aktivitäten, und Bezug zu den Profilklassen	Berufsorientierung
<b>Stufe 7 Grund- und Erweiterungsebene</b>				
<b>I love London (Unit 1)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etwas über London erzählen</li> <li>• Junge Londoner kennenlernen</li> <li>• Sagen, was man (nicht) tun muss/kann/soll</li> <li>• Eine Geschichte lesen und aus anderer Perspektive erzählen</li> <li>• Zustimmung und Ablehnung ausdrücken</li> </ul>	<b>Listening (+ intercultural competence):</b> Berichte und Dialoge <b>Reading:</b> Magazine articles, adverts, brochures, story <b>Writing:</b> Hilfsfragen, Listen, Mindmaps und Notizen nutzen <b>Viewing (+ intercultural competence):</b> A London tour and the funny ringtone <b>Speaking course:</b> Über den eigene Heimatort sprechen, seine eigene Meinung äußern <b>Study skills:</b> Unbekannte Wörter erschließen	<b>Strukturen:</b> (don't) have to, can/can't, should/shouldn't, (not) be allowed to  <b>Wortschatz:</b> Loondon sights, my neighbourhood, phrases for agreeing and disagreeing, word building	<b>Forscher:</b> Reading a map (London)  <b>Kreativ:</b> Write an article about where you live A poster about your London plans Tally's blog  <b>Bilingual:</b> The London Quiz/ Young Londoners	<b>Reading a map (London)</b>  <b>Write an article about where you live</b>  <b>London adverts</b>  <b>Bloggng</b>
<b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellen eines fact files über Camden Market</li> </ul>	<b>Writing:</b> Fact File about a London sight <b>Speaking:</b> Presenting a fact file	<b>Wortschatz:</b> Phrases for presenting/giving a feedback  <b>Struktur:</b> Be able to		
<b>Country life (Unit 2)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über die Cotswolds sprechen</li> <li>• Stadt- und Landleben von teens vergleichen</li> <li>• Sagen was man schon mal/noch nie/wie oft gemacht hat</li> <li>• Einem Freund (einer Freundin helfen, sich zu informieren und verständlich zu machen</li> </ul>	<b>Listening (+ intercultural competence):</b> Interviews, telephone conversations <b>Reading and Mediation:</b> Authentische Kurztexte <b>Writing:</b> Texte strukturieren, time words, linking words, adjectives <b>Viewing(+ intercultural competence):</b> Cotswolds cycle tour, chill in the country <b>Speaking course:</b> Bildgeschichten ordnen, Dialoge erfinden, Telefonate führen	<b>Wortschatz:</b> Town and country words, teen talk (informal language), talking on the phone, asking about people's experiences (Have you ever...)  <b>Strukturen:</b> Adverbs, present perfect mit since/for	<b>Fit:</b> People and Places: Cotswolds Cycle Tours  <b>Forscher:</b> At the farm park  <b>Kreativ:</b> Write your diary  <b>Bilingual:</b> People and Places: Cotswolds Cycle Tours Story: The country Bumpkin and the city slicker Great places for a class trip (more challenge) Stating your opinion (more challenge)	<b>Talking on the phone/leaving and taking a message</b>  <b>Prepare a talk about a picture</b>  <b>Giving your partner feedback</b>  <b>Telephone language</b>  <b>Stating your opinion (more challenge)</b>
<b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Great places for a class trip</li> <li>• Sagen, was passiert ist und noch andauert</li> </ul>	<b>Listening and Speaking:</b> A discussion about a classtrip <b>Mediation:</b> Explaining a German advert in English <b>Writing:</b> An advert for a trip in your area	<b>Wortschatz und ,Strukturen:</b> Phrases for discussion, agreeing and disagreeing		



<p><b>Liverpool: The world in one city (Unit 3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Liverpool: Interessantes aus Gegenwart und Geschichte erfahren</li> <li>• Sich mit Problemen in der Schule und zu Hause auseinandersetzen</li> <li>• Health eating policy in der Schule diskutieren</li> <li>• Businessideen entwickeln und diskutieren</li> <li>• Sagen, was passiert, wenn...</li> <li>• Ähnliches vergleichen</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Liverpool and Liverpoolians, Ben is in trouble</p> <p><b>Reading and Study Skills:</b> Wichtiges in einem Text markieren und Notizen machen</p> <p><b>Writing:</b> Einen comment gliedern, schreiben und bewerten</p> <p><b>Mediation (+ intercultural competence):</b> At the tourist office</p> <p><b>Viewing(+ intercultural competence):</b> The Beatles and the SW6 Olympics</p> <p><b>Speaking course:</b> Bildgeschichte ordnen, eigene Meinung äußern und erfragen, über Vorschläge, Pläne und mögliche Folgen sprechen</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Liverpool sights and history, healthy eating, business ideas and money, plans and consequences, comparing things, giving comments and opinions</p> <p><b>Strukturen:</b> Conditional sentences type 1, will-future bei spontanen Entschlüssen, comparisons with as....as</p>	<p><b>Fit:</b> Healthy food and junk food Liverpool girls want to be like Tasha (boxing) Should there be more school sport? (opinion) An interview with a footballer</p> <p><b>Forscher:</b> Business plans/business ideas Titanic/maritime museum Slavery museum</p> <p><b>Musik:</b> The Beatles</p>	<p><b>Business plans/business ideas</b></p> <p><b>Giving opinions (for and against)</b></p>
<p><b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b></p>	<p><b>Reading:</b> Einen authentischen Brief lesen</p>	<p><b>Strukturen:</b> Conditional sentences type 1 with modal verbs</p>	<p><b>Bilingual:</b> Liverpool: The world in one city</p>	
<p><b>Bonnie Scotland (Unit 4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schottland kennen lernen und darüber sprechen</li> <li>• Sich mit Arbeitslosigkeit und einer neuen Existenz befassen</li> <li>• Passende Übernachtungsmöglichkeiten finden und buchen</li> <li>• Personen und Dinge genauer beschreiben und paraphrasieren</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Family conversations, booking a room, Radio programme, song</p> <p><b>Reading:</b> Jigsaw, skimming and scanning</p> <p><b>Writing:</b> Eine Geschichte strukturieren, schreiben und bewerten</p> <p><b>Viewing (+ intercultural competence):</b> Welcome to Scotland and Tally's video diary</p> <p><b>Speaking course:</b> Informationen über Schottland austauschen und präsentieren, booking a room and confirming the reservation on the phone, taking a reservation call, Dinge beschreiben, umschreiben und erraten</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Scottish history and life, new plans in hard times, useful phrases for tourists, paraphrasing, talking about music</p> <p><b>Strukturen:</b> Relative clauses, reflexive pronouns</p>	<p><b>Forscher:</b> The Loch Ness monster</p> <p><b>Kreativ:</b> Role play: Phoning Lochside B&amp;B Writing a story</p> <p><b>Musik:</b> Song: Amy Macdonald: „Pride“</p>	<p><b>Running a B&amp;B</b></p> <p><b>Phoning the B&amp;B</b></p> <p><b>Booking a B&amp;B</b></p>
<p><b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Understanding idioms</li> <li>• Eine Geschichte lesen und über die Gefühle der Handelnden sprechen</li> <li>• Unbekannten Wortschatz erschließen</li> </ul>	<p><b>Study skills:</b> Understanding new words and working with a dictionary</p> <p><b>Reading:</b> Understanding the gist of a story, reading aloud</p> <p><b>Writing:</b> Das Ende zu einer Geschichte schreiben und angemessen vortragen, eine Email verfassen</p>	<p><b>Wortschatz und Strukturen:</b> Describing people and their feelings and giving feedback</p>	<p><b>Bilingual:</b> Find out about Scotland Reading brochures about activities in Scotland</p>	
<p><b>A stay in Dublin (Unit 5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• English language exchanges am Beispiel Irland kennen lernen</li> <li>• Sich im Gastland zurechtfinden und verständigen</li> <li>• Dublin und seine Sehenswürdigkeiten kennenlernen</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Different experiences of exchange students und Fragen beantworten</p> <p><b>Reading:</b> Broschürentexte</p> <p><b>Writing:</b> Einen Text schreiben und korrigieren</p> <p><b>Viewing (+ intercultural competence):</b> Welcome to Dublin</p> <p><b>Speaking course:</b> Would you like to do an exchange? Sich in typischen Reisesituationen äußern. Meeting people for the first time. In einer Diskussion seine persönliche Meinung äußern.</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Language exchanges, travelling, asking for information and help, being polite, living with a host family, going to school in the UK, taking a joke, phrases for agreeing and disagreeing</p> <p><b>Strukturen:</b> Talking about present things: simple present or present progressive</p>	<p><b>Forscher:</b> Sights in Dublin</p> <p><b>Bilingual:</b> Away from home People and places: Welcome to Dublin</p>	<p><b>Understanding announcements at the airport</b></p>



<b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b>	<b>Writing:</b> I've done / I did <b>Reading:</b> A dialogue	<b>Strukturen:</b> Present perfect or simple past		
--	---	---	--	--



Lerninhalte, Kompetenzen, Wortschatz und Strukturen			Außerunterrichtliche Aktivitäten, Bezug zu den Profilklassen und Berufsorientierung	
Lerninhalte	Kommunikative-, Interkulturelle- und Methodenkompetenzen	Wortschatz und Strukturen	Außerunterrichtliche Aktivitäten, und Bezug zu den Profilklassen	Berufsorientierung
<b>Stufe 8 Grund- und Erweiterungsebene</b>				
<b>In New York City (Unit 1)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Film sehen und darüber sprechen</li> <li>• Fakten und Anekdoten über New Yorker Sehenswürdigkeiten erfahren</li> <li>• Einen Blog verstehen und selbst Posts verfassen</li> <li>• Sich als Tourist in der Stadt zurechtfinden</li> <li>• Sagen, was wäre, wenn</li> </ul>	<b>Listening:</b> Interviews, If I won..., Dialoge <b>Reading:</b> Scanning for a specific information <b>Mediation (+ intercultural competence):</b> Speisen beschreiben und bestellen, über ein Musikfestival sprechen <b>Viewing (+ intercultural competence):</b> Stories of NYC und chillin' in NYC <b>Speaking course:</b> Höflich um Hilfe und Auskunft bitten, in einer Diskussion seine Meinung äußern <b>Study Skills:</b> Unbekannte Wörter erschließen	<b>Wortschatz:</b> American English, life in the city, talking about points of view, giving opinions, being polite, asking for and giving help, ordering and talking about food <b>Strukturen:</b> Conditional sentences type 2	<b>Fit:</b> Sports in New York City King of the courts (handball – a big street sport in NYC) <b>Forscher:</b> Famous places in America The big American quiz New York City facts <b>Kreativ:</b> Two cities in one <b>Musik:</b> Music in Central Park (Mediation)	<b>Mediation: In a New York diner</b>
<b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b>	<b>Speaking:</b> Discussing points of view, interview questions <b>Reading:</b> Argumente und Einstellungen verstehen <b>Writing:</b> Making notes, summarizing arguments and giving a report	<b>Wortschatz und Strukturen:</b> Discussing points of views, giving arguments, giving a report, describing feelings, participle clauses after verbs of perceptions	<b>Bilingual:</b> Mediation: In a New York diner At the tourist information	
<b>The best days of your life? (Unit 2)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Den Alltag an einer amerikanischen Highschool erleben</li> <li>• Über die Höhepunkte des Schuljahres sprechen</li> <li>• Über Interessen, Vorlieben und Abneigungen sprechen</li> <li>• Durchsagen verstehen</li> </ul>	<b>Listening:</b> A day in the life of a high school student, school posters und announcements <b>Reading:</b> Finding the main point of a text <b>Writing:</b> Textteile entwerfen und überarbeiten, einen gemeinsamen Text in Gruppenarbeiten schreiben <b>Viewing (+ intercultural competence):</b> Tour of a high school und teens in Boston	<b>Wortschatz:</b> School words, phrases for comparing, linking paragraphs, American English <b>Strukturen:</b> Ing-form, gerund, using prepositions correctly, comparison of adverbs	<b>Fit:</b> American football, cheerleading After-class activities <b>Forscher:</b> After-class activities <b>Kreativ:</b> Comparing your school and a US high school <b>Musik:</b> After-class activities	<b>Vergleich der Schulsysteme: Deutschland, Großbritannien und USA</b>
<b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mehr über Nachmittagsangebote erfahren</li> </ul>	<b>Writing:</b> Einen Text über AG Aktivitäten verfassen <b>Reading:</b> Einen authentischen Artikel verstehen	<b>Wortschatz und Strukturen:</b> Talking about school clubs, comparing things	<b>Bilingual:</b> People and places – a tour of a high school	



<p><b>On the road in California (Unit 3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Besonderheiten Kaliforniens entdecken</li> <li>• Einen Urlaubstag in San Fransisco planen</li> <li>• Über Migrationserfahrungen und das Leben in mehreren Kulturen sprechen</li> <li>• Die USA als Einwanderungsland</li> <li>• Ausdrücken, was mit Personen, Dingen getan wird bzw. geschieht</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Conversations, a Los Angeles studio tour</p> <p><b>Reading:</b> Reading for details</p> <p><b>Mediation (+ intercultural competence):</b> Hinweise und Warningschilder für Touristen verstehen</p> <p><b>Viewing (+ intercultural competence):</b> Images of California, party planning</p> <p><b>Speaking course:</b> Über eine Karte sprechen, sich über das „living between cultures“ austauschen, über Filme und Fernsehgewohnheiten sprechen</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Geography words, film and movie phrases, American English, newspaper headlines</p> <p><b>Strukturen:</b> Passive, using articles correctly</p>	<p><b>Forscher:</b> California challenge San Francisco – on a shoestring The changing face of America Fascinating facts about California Reading: a survey (diagrams) Whale watching (more challenge)</p> <p><b>Kreativ:</b> Party planning Role play: On the streets of San Francisco Theatre time: write a play for one part of the story Wordbank 3: Talking about TV and movies/films</p>	<p><b>Party planning</b></p>
<p><b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sich mit Problemen in San Fransisco auseinandersetzen</li> <li>• Etwas über den rechtlichen Status illegaler Einwanderer erfahren</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Panhandlers in San Fransisco, a radio progamme</p> <p><b>Reading:</b> Schlussfolgerndes lesen und Haltungen erkennen</p> <p><b>Writing:</b> Einen Artikel verfassen und Stellung beziehen</p> <p><b>Speaking:</b> Role-play</p>	<p><b>Wortschatz und Strukturen:</b> Describing social problems and how people feel about them, discussing solutions, agreeing and disagreeing, indirect speech</p>	<p><b>Musik:</b></p> <p><b>Bilingual:</b> San Francisco – on a shoestring Reading: a survey (diagrams)</p>	
<p><b>Stories from the Deep South (Unit 4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Amerikanischen Südstaaten kennen lernen</li> <li>• Über den Alltag in einer Kleinstadt sprechen</li> <li>• Sich mit Leben und Geschichte der Native Americans befassen</li> <li>• Etwas über Rosa Parks und den Beginn des civil rights movement erfahren</li> <li>• Ausdrücken, was früher geschehen war</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Songs „small town girl“, „sister Rosa“, native Americans in Alabama</p> <p><b>Reading:</b> Reading between the lines</p> <p><b>Writing:</b> Artikel „my home, sweet home?“, einen Text zusammenfassen</p> <p><b>Mediation (+ intercultural competence):</b> Talking about films and film stars</p> <p><b>Viewing (+ intercultural competence):</b> A visit to the Deep South, jobs and volunteering</p> <p><b>Speaking course:</b> Describing photos, sprechen über small-town living, diskutieren über persönliche Symbole und das Recht sie zu tragen</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Describing photos, ways of living, talking about history, film reviews, word-building patterns, jobs and volunteering</p> <p><b>Strukturen:</b> Past perfect</p>	<p><b>Fit:</b> Who was Jesse Owens?</p> <p><b>Forscher:</b> Native American stories The Civil Rights Movement</p> <p><b>Kreativ:</b> A role-play: small-town life and city life Films: Sweet home, Alabama, Twister Mediation: Talking about films and film stars</p> <p><b>Musik:</b> Song: „Small-town girl“ by Kellie Pickler Song: „Sister Rosa“ by the Neville Brothers</p>	<p><b>Jobs and volunteering: Part-time jobs, On the job, Volunteering</b></p>
<p><b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sich mit der amerikanischen Bürgerrechtsbewegung auseinandersetzen</li> </ul>	<p><b>Reading:</b> Historische Zusammenhänge verstehen</p> <p><b>Speaking:</b> Giving a short talk</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Describing historical events</p>	<p><b>Bilingual:</b> Native American stories The Civil Rights Movement</p>	
<p><b>Family secrets (Unit 5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mit zwei Jugendlichen aus San Fransisco ihre Familiengeschichte entdecken</li> <li>• Den Alltag einer 15-Jährigen und ihrer Familie auf dem California Trail miterleben</li> <li>• Historische und persönliche Geschichten erforschen</li> <li>• (Un)Zählbares ausdrücken</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Trash or treasure, Jack and Madison</p> <p><b>Reading:</b> Documents of personal history: journal, postcard, letter, historische Fakten erschließen</p> <p><b>Writing:</b> Point of view</p> <p><b>Mediation (+ intercultural competence):</b> Explaining a German article in English</p> <p><b>Speaking course:</b> Role-play: An interview with the new settlers, sich mit der eigenen Familiengeschichte beschäftigen</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Talking about old things and understanding their history, long and dangerous journeys, starting a new life in America, finding out about American and family history</p> <p><b>Strukturen:</b> Countable and uncountable nouns</p>	<p><b>Forscher:</b> Family movements (Where they came from, where they went) TF6: US Timeline</p> <p><b>Kreativ:</b> Role-play: article about the new settlers</p> <p><b>Bilingual:</b> Holidays and Festivals</p>	



<p><b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Understanding idioms</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Dialoge</p> <p><b>Reading:</b> Kurzgeschichten</p> <p><b>Mediation:</b> English and German idioms</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Talking about cultural differences</p>		
--	--	--	--	--



Lerninhalte, Kompetenzen, Wortschatz und Strukturen			Außerunterrichtliche Aktivitäten, Bezug zu den Profilklassen und Berufsorientierung	
Lerninhalte	Kommunikative-, Interkulturelle- und Methodenkompetenzen	Wortschatz und Strukturen	Außerunterrichtliche Aktivitäten, und Bezug zu den Profilklassen	Berufsorientierung
<b>Stufe 9 Grund- und Erweiterungsebene</b>				
<b>Life down under (Unit 1)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geografie und Sehenswürdigkeiten Australiens kennenlernen</li> <li>• Über Besonderheiten von Land und Leuten sprechen</li> <li>• Sich in Notfallsituationen verständigen</li> <li>• Sich mit der Geschichte und Kultur der australischen Ureinwohner auseinandersetzen</li> <li>• Überblick über Sydney und Melbourne erfassen</li> <li>• Zeitformen korrekt verwenden</li> <li>• Eine Präsentation vorbereiten, halten und auswerten</li> </ul>	<b>Listening:</b> Flying Doctors, Radio Interviews, conversations at the beach <b>Reading:</b> articles, Websites, real life Stories <b>Mediation (+ intercultural competence):</b> Songtexte analysieren <b>Viewing (+ intercultural competence):</b> An Australien Road Trip <b>Speaking course:</b> Giving a presentation, discussions, silent dialogues	<b>Wortschatz:</b> describing Places and Activities, avoiding emergencies, getting help, Talking about a difficult history, Teen's everyday life in Australia, useful phrases vor presentations <b>Strukturen:</b> using tenses correctly (Revision: simple present, simple past, going to future, past progressive)	<b>Fit:</b> Sports in Australia <b>Forscher:</b> Dangerous animals <b>Kreativ:</b> Kunst in Sydney, Architektur <b>Musik:</b> Charts in Australien - anders als bei uns? <b>Bilingual:</b> Au pair in Melbourne?	<b>Being an Au Pair after school?</b>
<b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Idiomatic Wendungen</li> <li>- Geschichten erfassen (japanische Gastschüler in Tasmanien)</li> </ul>	<b>Speaking:</b> das Leben in einer anderen Kultur erörtern <b>Reading:</b> Akiras First morning, Being me in English <b>Listening:</b> dialogues Fun with idioms	<b>Wortschatz und Strukturen:</b> Talking about cultural differences Dealing with idioms		
<b>Respect (Unit 2)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Cyberbullying sprechen</li> <li>• Sich über den Umgang mit peer pressure unterhalten</li> <li>• Ein Experiment zum Thema Diskriminierung durchführen und reflektieren</li> <li>• Gereichten, was jemand gesagt hat</li> <li>• Lernen und üben, wie Konversationen gelingen</li> </ul>	<b>Listening:</b> dialogues Come shopping with me!, Guess what happened last night <b>Reading:</b> articles about peer pressure <b>Writing:</b> comment peer pressure is a big problem <b>Viewing (+ intercultural competence):</b> Friends	<b>Wortschatz:</b> speculating about a conflict, giving advice, supporting an opinions with arguments, reflecting feelings and interactions, planning and presenting a project, useful phrases for conversations <b>Strukturen:</b> indirect speech in statements, questions and commands	<b>Fit:</b> Sport um Stress abzubauen, giving advice, supporting an opinions with arguments, reflecting feelings and interactions, planning and presenting a project, useful phrases for conversations <b>Forscher:</b> Sender/ Empfänger Problematik <b>Kreativ:</b> Standbild eines Konflikts <b>Musik:</b> Musik als Ventil	
<b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Authentische Texte über das Leben mit Behinderung erschließen</li> <li>• Eigenes Verhalten reflektieren</li> </ul>	<b>Listening:</b> Radio interview Do the right thing <b>Reading:</b> Einen authentischen blog entry, article verstehen	<b>Wortschatz und Strukturen:</b> talking about feelings and attitudes Participles (ing forms instead of subordinate clauses)	<b>Bilingual:</b> Bullying in social media	



<p><b>Looking forward (Unit 3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über life skills und die eigene Zukunft sprechen</li> <li>• Persönliche Stärken, Schwächen und Vorlieben beschreiben</li> <li>• Stellenangebote verstehen</li> <li>• Über den persönlichen Idealberuf sprechen</li> <li>• CV und cover letter verfassen</li> <li>• Sich mit Freiwilligendiensten befassen</li> <li>• Fragen formulieren und questions tags verwenden</li> <li>• Sich auf job interviews vorbereiten</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> Interviews Ideas for the future, Erlebnisberichte</p> <p><b>Reading:</b> scanning, reading for details</p> <p><b>Viewing (+ intercultural competence):</b> Strengths and weaknesses, interview stress</p> <p><b>Speaking course:</b> Doing well in interviews, sich selbst beschreiben, mit anderen über Stärken und Schwächen reden</p> <p><b>Study Skills:</b> Bewerbungsgespräche durchführen und evaluieren</p>	<p><b>Wortschatz:</b> describing people and job requirements, structure and phrases for CVs and cover letters, characterization of literary figures, evaluations job interviews</p> <p><b>Strukturen:</b> question words, word order in questions, questions tags Subject and object questions Questions with prepositions</p>	<p><b>Fit:</b> -</p> <p><b>Forscher:</b> Why do you need a job that is fun?</p> <p><b>Kreativ:</b> Guess my job</p> <p><b>Musik:</b> Calming song analysis</p> <p><b>Bilingual:</b> -</p>	<p><b>What could be my dream job?</b></p>
<p><b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Authentische Texte über das Leben mit Behinderung erschließen</li> <li>• Eigenes Verhalten reflektieren</li> </ul>	<p><b>Speaking:</b> das Leben in einer anderen Kultur erörtern</p> <p><b>Reading:</b> Akiras First morning, Being me in English</p> <p><b>Listening:</b> dialogues Fun with idioms</p>	<p><b>Wortschatz und Strukturen:</b> Talking about cultural differences Dealing with idioms</p>		
<p><b>Generation like (Unit 4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sagen, was man cool oder uncool findet</li> <li>• Eigene digitale Gewohnheiten reflektieren</li> <li>• Über Selbstdarstellung sprechen</li> <li>• Mit Werbestrategien umgehen lernen</li> <li>• Sagen, was passiert wäre, wenn...</li> <li>• Sich an Diskussionen beteiligen</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> interviews Teens react, Digital habits</p> <p><b>Reading:</b> reading for details and note-taking, finding the main points of a text</p> <p><b>Viewing (+ intercultural competence):</b> Shocking news!</p> <p><b>Speaking course:</b> role play discussing different viewpoints</p> <p><b>Study Skills:</b> Präsentation zum Thema cool/uncool</p>	<p><b>Wortschatz:</b> talking about digital habits, describing photos, talking about advertising strategies, taking part on discussions, argumentative writing</p> <p><b>Strukturen:</b> conditional sentences type 3</p>	<p><b>Fit:</b> -</p> <p><b>Forscher:</b> Why do you need a job that is fun?</p> <p><b>Kreativ:</b> Guess my job</p> <p><b>Musik:</b> Calming song analysis</p> <p><b>Bilingual:</b> -</p>	
<p><b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Kunst im öffentlichen Raum sprechen</li> <li>• Einen Film über Banksystemen kennen lernen</li> <li>• Sidewalk poetry</li> </ul>	<p><b>Writing:</b> eine film review verfassen, sidewalk poetry verfassen</p> <p><b>Reading:</b> review Exit through the gift shop</p>	<p><b>Wortschatz und Strukturen:</b> describing and analysing street art and poetry, giving personal reaction, reviewing a film</p>		



Lerninhalte, Kompetenzen, Wortschatz und Strukturen			Außerunterrichtliche Aktivitäten, Bezug zu den Profilklassen und Berufsorientierung	
Lerninhalte	Kommunikative-, Interkulturelle- und Methodenkompetenzen	Wortschatz und Strukturen	Außerunterrichtliche Aktivitäten, und Bezug zu den Profilklassen	Berufsorientierung
<b>Stufe 10 Grund- und Erweiterungsebene</b>				
<b>English connects</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Bedeutung des Englischen als lingua Franca und für sich selbst erschließen</li> <li>Lebenswelten in unterschiedlichen Ländern kennen lernen</li> </ul>	<b>Listening:</b> interviews Around the world  <b>Speaking course:</b> Mehrsprachigkeit und insbesondere die Bedeutung des Englischen im eigenen Leben diskutieren			
<b>A diverse nation (Unit 1)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aspekte der Gegenwart und Geschichte Südafrikas kennen lernen</li> <li>über Vielfalt in einer multikulturellen Gesellschaft sprechen</li> <li>Die Bedeutung von Sport für den Prozess des gesellschaftlichen Wandels diskutieren</li> <li>Karikaturen beschreiben</li> <li>Alltagsgeschäfte als Tourist hören</li> <li>Den Inhalt einer Broschüre auf Englisch wiedergeben</li> <li>Einen indischen Teen in seinem Alltag begleiten</li> </ul>	<b>Listening:</b> South Africa then and now, Travel talk  <b>Reading:</b> blog entry Transforming South Africa  <b>Viewing (+ intercultural competence):</b> Apartheid  <b>Speaking course:</b> einen Sportler präsentieren, Famous People, role plays  <b>Study Skills:</b> Arbeiten mit einer Fehlersammlung	<b>Wortschatz:</b> talking about diversity and a difficult history, analysing adverts, describing cartoons, characterizing literary figures, talking about work and holiday plans  <b>Strukturen:</b> using present tense, simple present, present progressive Relative clauses - defining and non defining Verbs of perception	<b>Fit:</b> Sport Art  <b>Forscher:</b> What does diversity mean?  <b>Kreativ:</b> Plakat zu diversity  <b>Musik:</b> -  <b>Bilingual:</b> -	<b>Would you travel to South Africa?</b>
<b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Artikel über Wilderei in Südafrika erschließen</li> <li>Discourse markers verstehen und nutzen</li> <li>Sich mit der Bedeutung von Nationalparks beschäftigen</li> </ul>	<b>Writing:</b> eine film review verfassen, sidewalk poetry verfassen  <b>Reading:</b> review Exit through the gift shop	<b>Wortschatz und Strukturen:</b> describing and analysing street art and poetry, giving personal reaction, reviewing a film		



<p><b>Take a stand! (Unit 2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Über politisches Engagement Jugendlicher sprechen</li> <li>Beispiele erfolgreicher Online-Kampagnen diskutieren</li> <li>Nachrichten verstehen</li> <li>Konsumverhalten reflektieren</li> <li>stereotype Menschen- und Berufsbilder identifizieren, Alternativen entwickeln</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> story Digital citizen, podcasts, poems and reports</p> <p><b>Reading: online articles, and poems</b></p> <p><b>Viewing (+ intercultural competence):</b> Digital citizen and Walk or fly</p> <p><b>Speaking course:</b> eine Bilderfolge als story erzählen , über das Interesse an Politik und aktuellen Themen sprechen, passende Geschenke diskutieren</p>	<p><b>Wortschatz:</b> telling a story from pictures, talking about activism and online campaigns, analysing a poem, doing and presenting a survey/film</p> <p><b>Strukturen:</b> using past tenses Simple past, present perfect, past progressive, past perfect</p>	<p><b>Fit:</b> Sport Kampagnen analysieren</p> <p><b>Forscher:</b> Weshalb konsumieren wir so gerne und viel?</p> <p><b>Kreativ:</b> eigene Werbung kreieren</p> <p><b>Musik:</b> Welche Rolle spielt Musik in Werbung?</p> <p><b>Bilingual:</b> -</p>	<p><b>Would you want to be a politician?</b></p>
<p><b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einen authentischen Blog-Eintrag zu einer Handlungsdilemma erschließen</li> <li>eigene Verhaltensoptionen reflektieren</li> <li>Sich mit dem Thema Brexit auseinandersetzen</li> </ul>	<p><b>Writing:</b> ein Dilemma beschreiben</p> <p><b>Reading:</b> blog entry, article</p> <p><b>Speaking:</b> Handlungsoptionen abwägen, Positionen beschreiben, eigene Haltungen reflektieren</p> <p><b>Study skills:</b> Wortfelder rezeptiv und produktiv nutzen</p>	<p><b>Wortschatz und Strukturen:</b> talking about attitudes and options, improving the style of texts Using synonyms Past perfect progressive</p>		
<p><b>Future visions (Unit 3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Über futuristische Technologien diskutieren</li> <li>Chancen und Nachteile neuer Medientechnologien abwägen</li> <li>Aspekte nachhaltiger Lebensweisen kennen lernen und erörtern</li> <li>erfolgreiche Reklamationen und Beschwerden verfassen</li> </ul>	<p><b>Listening:</b> interviews and presentations of a futurologist</p> <p><b>Reading:</b> Emmas world</p> <p><b>Viewing (+ intercultural competence):</b> Sorry, The Red Thunder</p> <p><b>Speaking course:</b> über neue Technologien, ihre Chancen und Nachteile diskutieren, über Pläne und Vorhersagen sprechen</p> <p><b>Study Skills:</b> unbekannte Wörter erschließen, Arbeiten mit dem Wörterbuch</p>	<p><b>Wortschatz:</b> describing and discussions new technologies and media, talking about ways of sustainable living, complaining effectively</p> <p><b>Strukturen:</b> using future tenses Simple present, present progressive with future meaning, future perfect, future progressive</p>	<p><b>Fit:</b> neue Sport-Technologien erschließen</p> <p><b>Forscher:</b> Sportmedizin der Zukunft - was wird möglich sein?</p> <p><b>Kreativ:</b> Sportgeräte der Zukunft zeichnen und beschreiben</p> <p><b>Musik:</b> -</p> <p><b>Bilingual:</b> -</p>	
<p><b>Ergänzende Materialien für die Erweiterungsebene:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eine Rede vorbereiten und halten</li> </ul>	<p><b>Speaking:</b> Making a graduation speech</p> <p><b>Listening:</b> Mayas graduation speech</p>	<p><b>Wortschatz und Strukturen:</b> giving a speech Using passive structures and expressions</p>		
<p><b>Bezug zu den Profilen</b></p>	<p>Wir verstehen uns als Profilschule und versuchen Kinder und Jugendliche, ihren Stärken und Neigungen entsprechend, in den Profilen (Fit, Forscher, Kreativ, Musik und Bilingual) gezielt zu fördern. Dies soll nicht nur in den fünf Profilen geschehen sondern soll Teil von allen Fächern sein. Nicht an jeder Stelle im Englischunterricht bietet sich der Bezug zu allen Profilen an.</p>			
<p><b>Stundenumfang</b></p>	<p>Das Fach Englisch wird in den Jahrgängen 5, 7-10 dreistündig (3x 60 Minuten, inklusive LIST Englisch) und im Jahrgang 6 vierstündig (4x 60 Minuten, inklusive LIST Englisch) unterrichtet. Die Stunden pro Unit verstehen sich als Richtwert, verplant wurden nur ca. 80% des vollen Stundenumfangs pro Schuljahr, da durch Feiertage, bewegliche Ferientage, Projektwoche, Klassenfahrten und Ausflüge in jedem Jahrgang vereinzelt Stunden entsprechend anders genutzt werden.</p>			



<b>Leistungs- überprüfung</b>	In den Jahrgängen 5-7 werden jeweils drei Klassenarbeiten pro Halbjahr geschrieben, in den Jahrgängen 8-10 werden pro Schuljahr fünf Klassenarbeiten geschrieben. Im Jahrgang 8 nehmen die Schüler*innen zusätzlich im zweiten Halbjahr an der Lernstandserhebung teil. Die Schüler*innen im Jahrgang 10 schreiben im zweiten Schulhalbjahr ihre Zentralen Abschlussprüfungen. In den Jahrgängen 6, 8 und 10 wird eine schriftliche Leistungsüberprüfung durch eine mündliche Prüfung ersetzt. Die Überprüfung des Vokabulars erfolgt regelmäßig.
<b>Grund- und Erweiterungsebene</b>	Ab dem 7. Schuljahr werden die Schüler*innen in Grund- und Erweiterungsebenen eingeteilt. Der Unterricht erfolgt in den Jahrgängen 7 und 8 binnendifferenziert im Klassenverband, in den Jahrgängen 9 und 10 äußerlich in Kursen differenziert. Die Einteilung in die Ebenen bzw. Auf- und Abkurse erfolgen in den Zeugniskonferenzen, die von den Fachlehrern vorgeschlagen und in der Zeugniskonferenz beschlossen werden. Grundsätzlich können die Auf- und Abkurse zu Halbjahres- bzw. Schuljahreswechsel stattfinden. Die letzte Wechselmöglichkeit liegt am Ende des 9. Schuljahres, ein Wechsel im 10. Schuljahr ist nicht mehr vorgesehen. Die Inhalte der Grund- und Erweiterungsebenen sind identisch, in den Erweiterungsebenen werden die Inhalte durch ergänzende Materialien vertieft, längere Texte gelesen und anspruchsvollere Aufgaben gestellt.
<b>Schulbücher</b>	Alle Schüler*innen arbeiten von der 5. bis 10. Klasse neben dem Schulbuch HEADLIGHT aus dem Cornelsen Verlag mit dem entsprechenden Workbook. Als ergänzendes Material neben dem Schulbuch und dem Workbook bietet es sich an, den Wordmaster, Grammatikmaster, Klassenarbeitstrainer oder den Vokabeltrainer aus dem Verlagsprogramm zum vertiefenden Lernen zu verwenden.

**Legende:**

<b>Lerninhalte</b>	<b>Kommunikative-, Interkulturelle- und Methodenkompetenzen</b>	<b>Wortschatz und Strukturen</b>	<b>Außerunterrichtliche Aktivitäten, und Bezug zu den Profilklassen</b>
Die ausgeführten Lerninhalte orientieren sich an dem Lehrwerk <i>Headlight</i> aus dem Cornelsen Verlag.	Die aufgeführten <b>Kompetenzen</b> erfüllen die Kompetenz-erwartungen des Kernlehrplans für das Fach Englisch für die Gesamtschulen in Nordrhein-Westfalen. Es wird unterschieden zwischen <b>Rezeptiven Kompetenzen</b> ( <i>Listening, Reading, Viewing, Mediation</i> ) und <b>Produktiven Kompetenzen</b> ( <i>Writing, Speaking, Mediation</i> ) den <b>Study Skills</b> ( <i>Verwendung von Wörterbüchern usw.</i> ) sowie den <b>Cultural Competences</b> ( <i>Inter- und Intra-kulturelle Kompetenzen</i> ).	Die Spalte <b>Wortschatz und Strukturen</b> beschreibt die Wortfelder sowie die Grammatikalischen Strukturen (unterschiedliche Zeiten, Adverbien usw.), die in jeder Unit von den Schüler*Innen neu erlernt bzw. wiederholt werden.	Themenschwerpunkte mit Bezug zu den Profilen werden in allen Jahrgängen berücksichtigt.