



Kurzübersicht Praktische Philosophie Stufen 5

Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Unterrichtsvorhaben	Profilbezug (exemplarisch)
<u>1. Die Frage nach dem Selbst</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Ich und mein Leben 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie ich mich selbst sehe • Meine Stärken, meine Schwächen • Gefühle wahrnehmen • Mein Ich im Wandel 	<ul style="list-style-type: none"> • Songanalyse - Sarah Connor. Wie schön du bist (MUSIK)
<u>2. Die Frage nach dem Anderen</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Der Mensch in der Gemeinschaft 	<ul style="list-style-type: none"> • Lebensraum Familie • Freunde finden • Alles tun für die Clique? • Zusammengehörigkeit zeigen • Wie funktioniert Gemeinschaft? 	<ul style="list-style-type: none"> • Standbilder (KREATIV)
<u>3. Die Frage nach dem guten Handeln</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Wahrheit und Lüge 	<ul style="list-style-type: none"> • Lügen haben kurze Beine • Lügen - Warum denn nicht? • Mit zweierlei Maß messen • Nicht gelogen, aber wahr? • Notlügen erlaubt? 	<ul style="list-style-type: none"> • Lügengeschichte schreiben (KREATIV) • Beobachtung: Woran erkennt man, dass jemand lügt? (FORSCHER)
<u>4. Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Regeln und Gesetze 	<ul style="list-style-type: none"> • Vorschriften über Vorschriften • Klassenregeln • Wofür sind Gesetze da? 	



Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Unterrichtsvorhaben	Profilbezug (exemplarisch)
<p><u>5. Die Frage nach Natur, Kultur und Technik</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leben von und mit der Natur 	<ul style="list-style-type: none"> • Abenteuer Natur • Was ist eigentlich Natur • Lebensgrundlage Natur • Naturgewalten • Bedrohte Natur • Naturschutz 	<ul style="list-style-type: none"> • Wanderung durch die Umgebung, um Natur wahrzunehmen (FORSCHER)
<p><u>6. Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Medienwelten 	<ul style="list-style-type: none"> • Total vernetzt • Wofür sind die Medien gut? • Einfach manipuliert? - Blickfelder vergrößern • Wie wirklich ist die Medienwirklichkeit? • Mein Profil im Netz 	<ul style="list-style-type: none"> • Wo wird überall Photoshop benutzt? (FORSCHER) • Plakatwand mit manipulierten Bildern erstellen (KREATIV)
<p><u>7. Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vom Anfang der Welt 	<ul style="list-style-type: none"> • Zurück zum Anfang - Wie entstand die Erde? • Die vier Elemente • Weltbilder im Wandel • Erklärungsversuche der Naturwissenschaft • Philosophische Gedanken zum Weltbeginn 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeitstrahl mit den verschiedenen Theorien der Weltentstehung erstellen (KREATIV)



Kurzübersicht Praktische Philosophie Stufen 6

Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Unterrichtsvorhaben	Profilbezug (exemplarisch)
1. <u>Die Frage nach dem Selbst</u>	<ul style="list-style-type: none"> Freizeit und freie Zeit 	<ul style="list-style-type: none"> Zeit erfahren und teilen – Freizeit 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexion: Sind meine Hobbies gut investierte Zeit? (FIT/KREATIV)
2. <u>Die Frage nach dem Anderen</u>	<ul style="list-style-type: none"> Umgang mit Konflikten 	<ul style="list-style-type: none"> Wie entstehen Konflikte Faires Streiten Konflikte im Internet Wie funktioniert Gemeinschaft? 	<ul style="list-style-type: none"> Standbilder (KREATIV)
3. <u>Die Frage nach dem guten Handeln</u>	<ul style="list-style-type: none"> „Gut“ und „böse“ 	<ul style="list-style-type: none"> Was ist gut/böse? Der Mensch ist des Menschen Wolf Nicht wegschauen - handeln! Können Tiere böse sein? 	<ul style="list-style-type: none"> Lügendgeschichte schreiben (KREATIV) Beobachtung: Woran erkennt man, dass jemand lügt? (FORSCHER)
4. <u>Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft</u>	<ul style="list-style-type: none"> Armut und Wohlstand 	<ul style="list-style-type: none"> Von Reichen und Armen Was Menschen brauchen Wenn das Geld nicht reicht... - Armut in Deutschland Barmherzigkeit 	



Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Unterrichtsvorhaben	Profilbezug (exemplarisch)
<p><u>5. Die Frage nach Natur, Kultur und Technik</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tiere als Mit-Lebewesen 	<ul style="list-style-type: none"> • Was Tiere uns bedeuten • Haustiere - Zootiere • Artgerechte Haltung • Geschichte „Die Tiere sind weg“ • Tieren achten, Tiere schützen • Sind alle Lebewesen gleich viel wert? 	<ul style="list-style-type: none"> • Wanderung durch die Umgebung, um Natur wahrzunehmen (FORSCHER) • Geschichte aus der Sicht eines Tieres schreiben (KREATIV) • Wie schnell sind Tiere? Übersicht über Tierarten erstellen. (FIT)



Kurzübersicht Praktische Philosophie Stufen 7

Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Unterrichtsvorhaben	Profilbezug (exemplarisch)
<u>1. Die Frage nach dem Selbst</u>	<ul style="list-style-type: none"> Gefühl und Verstand 	<ul style="list-style-type: none"> Gefühle haben es in sich Was es bedeutet, hin und hergerissen zu sein Ein Gegensatz den jeder kennt Gefühle erkennen und benennen 	<ul style="list-style-type: none"> Szenen zum Thema Gefühle einstudieren (KREATIV)
<u>2. Die Frage nach dem Anderen</u>	<ul style="list-style-type: none"> Freundschaft, Lieben und Partnerschaft 	<ul style="list-style-type: none"> Freundschaft ist wichtig Was eine Freundschaft ausmacht Ohne Konflikte geht es nicht Formen der Liebe Liebe damals und heute - ein gesellschaftliche Blick verändert sich Wo ist die Grenze zwischen Liebe und Freundschaft? Spielarten der Liebe - Hetero-, Homo-, Bisexualität 	<ul style="list-style-type: none"> Standbilder der Freundschaft (KREATIV) —> Vergleich zueinander
<u>3. Die Frage nach dem guten Handeln</u>	<ul style="list-style-type: none"> Lust und Pflicht 	<ul style="list-style-type: none"> Was uns antreibt? Ein Leben voller Lust? Lust auf Pflicht? Schulpflicht und Schülerpflichten Grenzen der Pflichterfüllung - unterlassene Hilfeleistung Sicht selbst verpflichtet sein 	<ul style="list-style-type: none"> Dokumentation von Pflichten über eine Woche (FORSCHER) Kurzszenen: Mögliche Reaktionen auf Pflichtaufforderungen im Alltag (KREATIV)



Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Unterrichtsvorhaben	Profilbezug (exemplarisch)
<p><u>4. Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recht und Gerechtigkeit 	<ul style="list-style-type: none"> • Gerechtigkeit? Gar nicht so einfach • Verteilungsgerechtigkeit in einer Leistungsgesellschaft • Verteilen, ausgleichen, beitragen • Chancengleichheit • Gerecht richten • Besondere Rechte für U18? 	
<p><u>5. Die Frage nach Natur, Kultur und Technik</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Der Mensch als kulturelles Wesen 	<ul style="list-style-type: none"> • Der Mensch - ein Wesen mit Kulturen • Erziehungsfragen • Was macht eine gute Schule aus? • Protestkulturen • Vom Aussteigen und Mitmachen 	<ul style="list-style-type: none"> • Haben Tiere Kultur? Beobachtungen (FORSCHER)
<p><u>6. Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Wahr“ und „falsch“ 	<ul style="list-style-type: none"> • Ist das alles wirklich wahr? • Auf die Perspektive kommt es an • Was ist die reine Wahrheit? • Wahrheit tut manchmal weh 	
<p><u>7. Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Glück und Sinn des Lebens 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Erfüllung aller Wünsche • Macht Glück glücklich? • Glücksgefühle und mehr • Reich, schön, erfolgreich - ein besserer Mensch? • Das Streben nach Glück • Die Suche nach dem Sinn • Was erwartest du vom Leben 	<ul style="list-style-type: none"> • Werbungsanalyse - Was vermitteln die Werbung für ein Glücksverständnis? (FORSCHER, KREATIV)



Kurzübersicht Praktische Philosophie Stufen 8

Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Unterrichtsvorhaben	Profilbezug (exemplarisch)
<u>1. Die Frage nach dem Selbst</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Geschlechtlichkeit und Pubertät 	<ul style="list-style-type: none"> • Veränderungen - Entwicklung vom Kind zum Erwachsenen • Aufbruch in eine Neue Zeit • Verstehen mich meine Eltern? • Frauenbilder - Männerbilder • Ich und mein Weg - meine Pläne 	<ul style="list-style-type: none"> • Szenen zum Thema Gefühle einstudieren (KREATIV)
<u>2. Die Frage nach dem Anderen</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Begegnung mit Fremden 	<ul style="list-style-type: none"> • Fremd sein – anders sein • Einen Umgang mit dem Fremden finden • Andere Länder andere Sitten 	
<u>3. Die Frage nach dem guten Handeln</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Gewalt und Aggression 	<ul style="list-style-type: none"> • Was ist Gewalt? • Aggressionstheorien • Machen Computerspiele gewalttätig? • Maßnahmen gegen Gewalt • Ideal der Gewaltlosigkeit 	<ul style="list-style-type: none"> • Kurzszene: Mögliche Reaktionen auf Gewaltbeobachtungen (KREATIV)
<u>4. Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Utopien und ihre politische Funktion 	<ul style="list-style-type: none"> • Über das Leben der Utopier • Was ist der ideale Staat? • Schöne neue Welt, mach ich mir, wie es mir gefällt? • Sollten Utopien probeweise verwirklicht werden? 	<ul style="list-style-type: none"> • Eine eigene Utopie-Geschichte schreiben (KREATIV)



Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Unterrichtsvorhaben	Profilbezug (exemplarisch)
<p><u>5. Die Frage nach Natur, Kultur und Technik</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Technik - Nutzen - Risiko 	<ul style="list-style-type: none"> • Der Mensch - das technische Wesen • Vom Nutzen der Technik • Technik und Risiko • Diktatur Technik? • Wieviel Technik braucht der Mensch? • Technik erleichtert das Altern - richtig? 	<ul style="list-style-type: none"> • Statistik über den medialen Gebrauch im Alltag führen (FORSCHER)
<p><u>6. Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Virtualität und Schein 	<ul style="list-style-type: none"> • In welcher Welt leben wir? • Realitätsverlust - Erleichterung oder ein Augenverschließen • Die Realität der Bilder • Realität, Simulation, Virtualität 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeitungsrecherche nach anscheinend manipulierten Bildern (FORSCHER) • Werbeplakat erstellen - Was muss Werbung können/darstellen, damit du überzeugt bist? (KREATIV)
<p><u>7. Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ethische Grundsätze in Religionen 	<ul style="list-style-type: none"> • Was ist Ethik? • Jüdische Ethik • Christliche Ethik • Buddhistische Ethik • Taoistische Ethik • Gemeinsamkeiten der Ethiken • Können wir uns ein Beispiel daran nehmen? 	



Kurzübersicht Praktische Philosophie Stufen 9

Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Unterrichtsvorhaben	Profilbezug (exemplarisch)
<u>1. Die Frage nach dem Selbst</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Freiheit und Unfreiheit 	<ul style="list-style-type: none"> • Was ist Freiheit? • Mir hat keiner was zu sagen!? • Freiheit und Abenteuer • Politische Freiheit • Die Gedanken sind frei • Habe ich einen freien Willen? • Ist mein Leben vorbestimmt? 	<ul style="list-style-type: none"> • Songanalyse - Marius Müller-Westernhagen. Freiheit (MUSIK)
<u>2. Die Frage nach dem Anderen</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Rollen- und Gruppenverhalten 	<ul style="list-style-type: none"> • Das Leben ist eine Bühne • Rollenkonflikte • Gruppenzwang • Die Macht des „Man“ • Anpassung oder Abgrenzung 	<ul style="list-style-type: none"> • Rollenspiel (KREATIV)
<u>3. Die Frage nach dem guten Handeln</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Entscheidung und Gewissen 	<ul style="list-style-type: none"> • Entscheidungen treffen • Entscheidungsprozesse • Gewissensentscheidungen - Das Gewissen in uns • Was sind Werte - Moralisches Urteilen • Gewissen und Schuldgefühle • Das Gewissen als Spiegel der Gesellschaft 	<ul style="list-style-type: none"> • Monolog des Gewissens zu thematischer Schuldfrage (KREATIV)



Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Unterrichtsvorhaben	Profilbezug (exemplarisch)
<p><u>4. Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> Arbeits- und Wirtschaftswelt 	<ul style="list-style-type: none"> Lehrjahre sind keine Herrenjahre Entfremdete und nicht entfremdete Arbeit Was ist Arbeit wert? Kapitalismus und soziale Verantwortung 	
<p><u>5. Die Frage nach Natur, Kultur und Technik</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> Wissenschaft und Verantwortung 	<ul style="list-style-type: none"> Wissenschaft und Fortschritt Ist ein Designbaby erstrebenswert? Welche Schuld trifft Wissenschaftler? Freiheit der Forschung Welches Risiko darf die Wissenschaft eingehen? 	<ul style="list-style-type: none"> Bild - Wie soll das perfekte Baby aussehen? (KREATIV)
<p><u>6. Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> Vorurteil, Urteil und Wissen 	<ul style="list-style-type: none"> Was weißt du eigentlich wirklich? Der erste Blick sagt alles, oder? Vorurteile gegenüber Fremden Was ist ein Vorurteil? Das Sündenbockprinzip Was unser Urteil beeinflusst? Richtig urteilen 	
<p><u>7. Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> Sterben und Tod 	<ul style="list-style-type: none"> Der Tod - Definitionen Angst vor dem Tod? Ein Mysterium wird ergründet Gibt es ein Leben nach dem Tod? Sterben helfen? 	



Kurzübersicht Praktische Philosophie Stufen 10

Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Unterrichtsvorhaben	Profilbezug (exemplarisch)
<u>1. Die Frage nach dem Selbst</u>	<ul style="list-style-type: none"> Leib und Seele 	<ul style="list-style-type: none"> Ich und mein Körper Äußere und innere Schönheit Ist meine Seele ein Vogel? Regiert die Seele den Körper? 	<ul style="list-style-type: none"> Songanalyse - Marius Müller-Westernhagen. Freiheit (MUSIK)
<u>2. Die Frage nach dem Anderen</u>	<ul style="list-style-type: none"> Interkulturalität 	<ul style="list-style-type: none"> Verwestlichung oder Eigenständigkeit Kulturelle Konflikte Andersartigkeit ertragen und Schwierigkeiten überwinden Prinzipien der Toleranz Kulturelle Vielfalt - gemeinsame Werte 	<ul style="list-style-type: none"> Rollenspiel (KREATIV)
<u>3. Die Frage nach dem guten Handeln</u>	<ul style="list-style-type: none"> Freiheit und Verantwortung 	<ul style="list-style-type: none"> Große Freiheit Spaß haben - Ist das alles? Verantwortung für andere übernehmen 	<ul style="list-style-type: none"> Collage: Ein Leben in Freiheit (KREATIV)



Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Unterrichtsvorhaben	Profilbezug (exemplarisch)
<p><u>4. Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Völkergemeinschaft und Frieden 	<ul style="list-style-type: none"> • Krieg und Frieden • Der Preis des Krieges • Wege zum Frieden • Der Völkerbund • Was geht mich das überhaupt an? 	
<p><u>5. Die Frage nach Natur, Kultur und Technik</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ökologie versus Ökonomie 	<ul style="list-style-type: none"> • Klimakiller Kohlendioxid • Wege aus der Treibhausfalle • Wirtschaft und Naturschutz - eine Alternative • So retten wir das Klima - Verantwortung für die Natur übernehmen 	<ul style="list-style-type: none"> • Bild - Wie soll das perfekte Baby aussehen? (KREATIV)
<p><u>6. Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Quellen der Erkenntnis 	<ul style="list-style-type: none"> • Gefühle und Erkenntnis • Der Wirklichkeit gerecht werden • Mogelpackungen und Sinnestäuschungen • Rationalismus oder Empirismus? 	
<p><u>7. Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menschen- und Gottesbilder in Religionen 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie tickt Gott so? • Monotheismus oder Polytheismus? • Ist Gott beweisbar? • Religiöse Vorstellungen vom Menschen • Fanatismus gegen Vernunft 	